

PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff
Tel. 040/317788-52 / sybille_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

Schmidt
Hamburg Theater Reeperbahn

Programminhalt Dezember 2024

Schmidt Theater

„Schmidts Winterglitzer“	Ein kitschig-schönes Showspektakel	... läuft weiter!
„Es war einmal – 7 Märchen auf einen Streich“	Ein fantastisches Feuerwerk mit Musik	... läuft weiter!
„Schmidt Mitternachtsshow“	Gnadenlos seit 1988.	7.+21.12., 24 Uhr
Benni Stark	„Es weihnachtet STARK!“ HH-Premiere	2.12.
Ass-Dur	„Die große Ass-Dur-Weihnachtsshow“	3.12.
Suchtpotenzial	„Bällebad forever“	9.12.
Der Hamburger Comedy Slam	„Das Best-of“	10.12.
hidden shakespeare	Improvisationstheater	16./17.12.
Konrad Stöckel	„Fettes Fest“	23.12.

Schmidts Tivoli

„Weihnachten in der Heißen Ecke“	Das St. Pauli Musical	bis 26.12.
„Heiße Ecke“	Das St. Pauli Musical	ab 27.12.
„Die Weihnachtsbäckerei“	Das Musical mit den Liedern von Rolf Zuckowski	bis 26.12.
„Der achtsame Tiger“	Ein Familienmusical von Lingnau & Wohlgemuth	ab 28.12.
Emmi & Willnowsky	„Tour 2024“	3.12.
LaLeLu – a cappella comedy	„Weihnachten mit LaLeLu“	9.12.
Michy Reincke & Die Band	„Wenn das in falsche Hände gerät ...“ HH-Premiere	16./17.12.

Schmidtchen

Der Hamburger Comedy Slam	„Mit ohne Slam“	3.12.
„Operette für zwei schwule Tenöre“		4.-7.12.
Bademeister Schaluppe	„SPASSbad“ HH-Premiere	8.12.
Sträter Bender Streberg	„Der Podcast“	9.12.
Florian Hacke	„Happy End“ – Stand-up und Satire	10.12.
Bora	„Auf nach Bora Bora“	13./14.12.
Hennes Bender	„Wiederseh'n macht Freude“	15.12.
„Der Hamburger Comedy Slam – Das Spezial“ mit Amjad		17.12.

Schmidt-Gastronomie

hausbar	Die Schmidt-Karaoke-Show	Fr ab 23 Uhr
	Live-Musik	Sa 23 Uhr
Silvester-Special	2024	

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter [tivoli.de/presse](https://www.tivoli.de/presse)



„Schmidts Winterglitzer“

Premiere

Ein kitschig-schräges Showspektakel – präsentiert von Elke Winter

Bunt, laut, lustig und verrückt wird es, wenn **Elke Winter**, die Queen of Comedy, zu „Schmidts Winterglitzer“ lädt! Dabei stets an ihrer Seite: ihre französische Seelenverwandte **Maladée** – gefeierte Cabaret-Diva und sendungsbewusste Chanteuse. Die beiden großen Damen der ausschweifenden Unterhaltungskunst freuen sich auf magische Momente mit **Tjark Schlößer**, der garantiert nicht nur die Gastgeberinnen verzaubern wird. Kraftpaket **Shyno** zeigt, wie hervorragend Akrobatik und Hoverboard zusammengehen, **Luzie Lou** begeistert an der Pole-Dance-Stange und im Luftring, während **Maria Moncheva** an klirrenden Stahlketten in die Höhe steigt. Und mit **Denys Magda**, **Giovanni Corrado**, **Giulia Fabris** und **Martina Vinazza** komplettieren vier begnadete Tänzer*innen das hinreißende Ensemble*.

Wahnwitzige Gags und fantastischer Gesang, Top-Artistik und verblüffende Zauberkunst – diese Show ist eine große Wundertüte voll glitzernder Überraschungen. Und jeden Abend anders! Denn auch die Gäste haben bei Elke ein Wörtchen mitzureden ... Hier werden verborgene Talente wachgekitzelt, es gibt Geschenke und manche Kindheitsträume werden wahr. Endlich Winter auf St. Pauli!

*alternierend dabei: **Bernadette Fröhlich**

Regie / Choreografie: Jacqueline Dunnley-Wendt, **Dramaturgie:** Jan Martensen

Premiere am 21. November 2024 im Schmidt Theater

Weitere Vorstellungen: 22. November 2024 bis 1. Februar 2025

Mi+So 19 Uhr, Do 19.30 Uhr, Fr+Sa 20 Uhr

Karten ab 29,90 Euro

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Silvester 2024

Di, 31.12., 16 Uhr: Karten ab 42,90 € p.P. bis 82,90 €

Di, 31.12., 21 Uhr inkl. Tivoli-Silvesterparty

Karten von 59,90 € bis 114,90 €

(Silvesterbuffet im Reep um 18 Uhr optional dazu buchbar, 69,- € p.P.)

Buchung unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Es war einmal – 7 Märchen auf einen Streich!“

Ein fantastisches Feuerwerk mit Musik
von Martin Lingnau & Heiko Wohlgemuth

Regie: Carolin Spieß

Oh Schreck, oh Schreck, das Märchenbuch ist weg! Mama muss zum Elternabend und Papa ist auf sich allein gestellt. Aus märchenhaftem Unwissen und mit viel Fantasie ers(p)innt er ein Märchen, das es noch nie gab ... Das tapfere Schneiderlein zieht aus, um die Liebe zu finden, stolpert aber über seine eigene Überheblichkeit und verstrickt sich dann auch noch in einem turbulenten Durcheinander der verschiedensten Geschichten. Wie soll sich das arme Schneiderlein noch auskennen im Märchenwald, wenn keine Figur mehr da ist, wo sie hingehört, wenn Froschkönige plötzlich Großmütter fressen, böse Wölfe über Figurprobleme jammern und Rapunzel und Rotkäppchen gemeinsame Sache machen? Wird es dem Schneiderlein trotzdem gelingen, sein Glück zu finden?

„Es war einmal – 7 Märchen auf einen Streich!“ ist ein rasanter Märchen-Mix, quer durch die beliebtesten Geschichten der Brüder Grimm: Böse Feen, freundliche Hexen, gestiefelte Wölfe, hungrige Kater, gekrönte Frösche und schnarchende Prinzessinnen stellen den Märchenwald mal so richtig auf den Kopf – mit viel schöner Musik zum Mitsingen, Ohrwürmer garantiert!

„Wir sind große Märchenfans“, sagt Autor **Heiko Wohlgemuth**, „aber wir wollten nicht einfach ein klassisches Märchen auf die Bühne bringen. Neu an ‚Es war einmal‘ ist die Art, Geschichten innerhalb der Geschichte zu erzählen, bekannte Figuren auf neue Abenteuer zu schicken, nach Belieben rasant, emotional oder albern zu sein. Im Grunde, an die Geschichte heranzugehen, wie es vielleicht ein Kind tun würde.“ Entstanden ist ein Märchen-Mix mit viel Musik von **Martin Lingnau**. Regie führte **Carolin Spieß**, die schon zahlreiche Schmidt-Kinderproduktionen wie „Die Weihnachtsbäckerei“, „Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“, „Der achtsame Tiger“ oder „Der kleine Störtebeker“ mit Bravour inszeniert hat.

Buch und Musik: Martin Lingnau und Heiko Wohlgemuth, **Regie:** Carolin Spieß, **Choreografie:** Benjamin Zobrys, **Bühnenbild:** Christine Grimm, **Kostüme:** Frank Kuder, Viktoria Hase, **Maske:** Sophia Mey

„... im Schmidt erfreut sich das Publikum nicht nur an sieben Märchen auf einen Streich, vor allem am neuen interaktiven, teils aberwitzigen Mix von Heiko Wohlgemuth und Martin Lingnau aus Grimmschen Klassikern.“ *Hamburger Abendblatt*

„... nicht nur die Kinder kommen auf ihre Kosten. Auch das größere Publikum amüsiert sich prächtig.“ *NDR 90,3*

Bis 19. Januar 2025 im Schmidt Theater

Alle Termine und Uhrzeiten auf tivoli.de

Kinder (bis 14 Jahre): ab 15,90 € | Erwachsene: ab 24,90 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Empfohlen ab fünf Jahren.

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg

Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter tivoli.de/presse

„Schmidt Mitternachtsshow“

Gnadenlos seit 1988.

Seit über 35 Jahren steht der Late-Night-Klassiker für richtungweisende Comedy in Deutschland – dabei erfindet sich die „Schmidt Mitternachtsshow“ mit jeder Vorstellung immer wieder neu. Nach uraltester Schmidt’scher Tradition wird hier die Anarchie gefeiert: Wer es hier schafft, der schafft es überall. Außergewöhnlich und skurril, überraschend und spontan – alle zwei Wochen kommt hier eine Show auf die Bühne, die es so nur genau einmal gibt: Schmidt-Allzweckwunder Henning und sein Humor-Hospitant Otto Puttel präsentieren Comedians, Breakdance-Akrobaten, Zauberer, Poeten, Jongleure, Travestiekünstler, Schwertschluckerinnen und Gedankenmagier, und das in einem immer wieder neuen wilden Mix. Doch nicht nur die geladenen Acts sind hier die Stars der Nacht, auch das Publikum wird zum Teil der Show und bekommt in gnadenloser Schmidt-Manier sein Fett weg. Sollten Sie sich vom Dargebotenen womöglich provoziert fühlen ... dann ist das höchstwahrscheinlich auch so gewollt, denn hier wird gegessen, was auf den Tisch kommt. Also hoch die Tassen und Prost Mahlzeit – sowas gibt’s nur im Schmidt!

Jeden zweiten Samstag um 24 Uhr im Schmidt Theater

(7. und 21. Dezember 2024, alle Termine auf tivoli.de)

ca. 90 Minuten ohne Pause

Karten ab 14,90 € unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Benni Stark

HH-Premiere

„Es weihnachtet STARK!“

Den Duft von gebrannten Mandeln und Tannennadeln in der Nase, „Last Christmas“ in den Ohren und die Vorfreude aufs Fest im Herzen ... Wenn die Vorweihnachtszeit auf eine Bühne passen würde, dann wäre es diese Show. Ihr werdet euch christbaumkugeln vor Lachen. Es wird besinnlich, es wird gemütlich, es wird wie ein Familientreffen ohne Streit. Unmöglich denkt ihr? Nicht so bei Comedy-Shootingstar Benni Stark. Er und seine fantastischen Gäste aus den Bereichen Akrobatik und Comedy versetzen euch ins Staunen und gönnen dem Zwerchfell keine Verschnaufpause. Packt eure Liebsten ein und oh kommet doch all – zum Schmidt Theater her, kommet in Bennis Comedy-Stall!

2. Dezember 2024 im Schmidt Theater

Mo 19.30 Uhr

Karten ab 22,80 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff
Tel. 040/317788-52 / sybille_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

Schmidt
Hamburg Theater Reeperbahn

Ass-Dur

„Die große Ass-Dur-Weihnachtsshow“

Von wegen früher war mehr Lametta. Wenn Ass-Dur Weihnachten feiert, wird es sogar ein richtiges Familienfest unter dem Tannenbaum. Denn Ass-Dur, das sind die Brüder Dominik und Florian Wagner. Die große Ass-Dur-Weihnachtsshow lässt keine Wünsche offen. Erwachsene, die sich eben noch im Griff hatten, strahlen wie Kinder vor dem Weihnachtsbaum und können es kaum erwarten, dass die Show-Türchen geöffnet werden. Zur Feier des Tages wird sogar die Geige ausgepackt. Erfahren Sie, wie ein echter Berliner Weihnachtssong geht und erleben Sie die ganze Wahrheit über Weihnachten und ein Krippenspiel, das Sie nie vergessen werden. Wer wohl die Jungfrau Maria ist? Ob „Last Christmas“, „Jingle Bells“ oder „Weihnachtsoratorium“ – Ass-Dur kann alles und sogar alles gleichzeitig. Wenn es sein muss sogar auf dem Weihnachtsinstrument schlechthin: der Blockflöte. Eine musikalische Schlittenfahrt mit alten und neuen Weihnachtsliedern, mit Gedichten und jeder Menge Geschenke für das Publikum. Sehen Sie Ass-Dur, wie Sie sie noch nie erlebt haben. Frohes Fest!

3. Dezember 2024 im Schmidt Theater, Di 19.30 Uhr

Karten ab 21,70 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Suchtpotenzial

„Bällebad forever“

10 Jahre Suchtpotenzial, das sind 10 Jahre „Titten, Tasten, Temperamente“! Auf Tour mit der Deutschen Bahn, digitale Shitstorms und dazu noch Spliss, diese beiden Frauen haben wirklich einiges durchgemacht. Dennoch rocken die Musik-Comedy-Queens Ariane und Julia die Nation, ganz ohne Botox und Autotune. Und haben nebenbei alle wichtigen Preise abgeräumt (u. a. den Deutschen Kleinkunstpreis und den Bayerischen Kabarettpreis). Deutschlands erfolgreichstes Alkopop-Duo bleibt trotz aller Widrigkeiten immer behaart, aber fair. Denn in einer krisengeplagten Welt, im Angesicht der Apokalypse, sehnen sich die Menschen nach einem Bad in betörender Musik, brutalen Kalauern, bittersüßen Gefühlen und bekloppten Ideen. Suchtpotenzial ist euer musikalisches Antidepressivum. Also springt in den Jacuzzi der guten Laune, in ein Bällebad, aus dem ihr nie abgeholt werden möchtet.

9. Dezember 2024 im Schmidt Theater, Mo 19.30 Uhr

Karten ab 22,80 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter tivoli.de/presse



Der Hamburger Comedy Slam

„Best-of“

Jeden ersten Dienstag im Monat heißt es im Schmidtchen „mit ohne Slam“: Wer nicht lacht, hat den Witz nicht verstanden oder ist irgendwie komisch. Schonungslos, direkt, dreckig, ehrlich, authentisch, aus dem Leben gegriffen – das ist Stand-up-Comedy. Comedy in klarster Form. Aber es gibt natürlich auch Musikcomedy oder lustige Poetry ... Alles kann, nichts muss! Hier werden alle durch den Kakao gezogen, auch Veganer*innen. Alle bekommen ihr Fett weg. Alle. Auch Weight Watchers. Jeden Monat gibt es an einem Abend drei Comedians zu entdecken, darunter viele neue Talente, aber auch bekannte Gesichter. Am 11. Juni feiern die Publikumslieblinge der vorausgegangenen „Mit ohne Slam“-Shows ein rauschendes „BEST OF“ im Schmidt Theater.

10. Dezember 2024 im Schmidt Theater, Di 19.30 Uhr

Karten von 21,70 € bis 34,90 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

hidden shakespeare

Bei hidden shakespeare ist jede Show eine Premiere! Das Ensemble hat aus dem Genre Improvisation eine ganz eigene Kunstform geschaffen. Seit 1993 halten die sechs Künstler*innen der Truppe äußerst erfolgreich die Fahne dieser wilden Theaterform hoch. Wie's funktioniert? Das Publikum liefert Stichworte, die ohne Skript, aber mit 1000 Ideen umgesetzt werden: spontan, schlagfertig, schonungslos live.

16. und 17. Dezember 2024 im Schmidt Theater, So 19 Uhr

Karten ab 23,90 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Improvisationstheater

PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff
Tel. 040/317788-52 / sybille_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

Schmidt
Hamburg Theater Reeperbahn

Konrad Stöckel

„Fettes Fest“

Oh du schreckliche ... Weihnacht steht vor der Tür! Und deshalb zelebriert Konrad Stöckel dieses fürchterlich-fantastische Fest wieder im ganz fetten Stil und lädt dazu alle wortgewaltigen Schwergewichte und vor allem alle komischen Kreativen ein, die er im Laufe des Jahres bei seinen zahlreichen Auftritten kennen gelernt hat. Heraus kommt die wohl fetteste Spaß-Sause Hamburgs, präsentiert in Konrad Stöckels weihnachtlichem Wohnzimmer: dem Schmidt Theater. Packen Sie also alle Humorfreunde in der Familie ein und erleben Sie mit Ihnen einen Abend voller verrückter Überraschungen. Denn wie seine Zuschauer weiß auch Konrad Stöckel nicht, was passieren wird: Es ist eben Weihnachten und wer und was an diesem Abend neben dem speckigen Sack so auf die bunte Bühne poltert, ist streng geheim. Ein kleiner Blick durchs Schlüsselloch lässt aber schon erahnen: Es wird wieder ein wahrer Festtagsschmaus für die Lachmuskeln angerichtet – guten Appetit! Ein fettes Fest mit einer oberfetten Anzahl oberfetter Acts und Akteure, die teilweise noch nie in Hamburg zu sehen waren, und obendrauf wie jedes Jahr garantiert und für jeden Gast fette, fette Geschenke und natürlich: Stimmung!

23. Dezember 2024 im Schmidt Theater, Mo 19.30 Uhr

Karten ab 22,80 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter tivoli.de/presse



„Weihnachten in der Heißen Ecke“

Das St. Pauli Musical

Derbe Schnacks, herzerwärmende Geschichten und wunderbare Songs in einer Show, die den ganz normalen Wahnsinn auf der Reeperbahn in drei Stunden zeigt: Willkommen in der „Heißen Ecke“.

Das St. Pauli Musical rund um den legendären Kiezimbiss, seit 2003 mit über 2,8 Millionen Gästen ein wahrer Dauerbrenner im Schmidts Tivoli, kommt in einer einmaligen Weihnachtsfassung auf die Bühne: mit neuen Szenen, winterlichen Extrasongs und Weihnachtsliedern zum Mitsingen. Natürlich auf unnachahmliche St.-Pauli-Art ...

Neun Darsteller*innen schlüpfen in über 50 Rollen und begeistern in diesem temporeichen Musical mit Herz, Schnauze und Humor. 100 Prozent gefühlsecht – zu Weihnachten erst recht!

Geschenkewahnsinn, Glühweinrausch: Ganz Hamburg ist im Vorweihnachtsfieber. Auch an der „Heißen Ecke“ stimmen sich Hannelore und ihre Crew auf das Fest der Feste ein. Besinnlichkeitsgrad: schwankend.

Während die Müllmänner gut gelaunt die Schneeschieber schwingen und den Touris auf ihrer Kiezführung die Zähne klappern, sind die leichten Mädels vor dem „Red Banana“ ganz pragmatisch auf Daunenjacken und Pudelmützen umgestiegen – alle Jahre wieder eben. Und hier am Imbissstresen treffen sie sich alle, auf eine schnelle Currywurst, 'ne Knolle Astra oder ein promillesattes Heißgetränk: echte Kieztypen und wahre Maulhelden, Musicalfans und Partyvolk, besoffene Weihnachtsmänner, knutschende Rentiere und vielleicht ja sogar der sagenumwobene Engel von St. Pauli. Wenn der seine Finger im Spiel hat, werden Wunder wahr, sagt man – und womöglich gibt's dann auch mal weiße Weihnachten auf dem Kiez?

Regie: Corny Littmann; **Musik:** Martin Lingnau; **Buch:** Thomas Matschoß; **Songtexte:** Heiko Wohlgemuth;
Bühnenbild & Ausstattung: Bader El Hindi; **Bearbeitung Bühnenbild:** Martin Hartmann; **Choreografie:** Laris Gec, Silvia Varelli, Stefanie Schwendy; **Kostüme:** Doris Hassebrauck, Frank Kuder, **Maske:** Sophia Mey, Pascal Kneisel. **Musikalische Leitung:** Markus Jan Weber

„Weihnachten in der Heißen Ecke“

20. November bis 26. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli

Di/Do 19.30 Uhr, Mi 19 Uhr, Fr 20 Uhr, Sa 16 und 20.30 Uhr, So 14.30 und 19 Uhr

(nicht an Gastspieltagen)

Karten ab 29,90 €

Karten unter Telefon 040 / 31 77 88 99 und tivoli.de

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Die Reaktionen auf die Uraufführung am 16. September 2003 im Schmidts Tivoli waren grandios: Das begeisterte Publikum applaudierte stehend, die Presse feierte die „Liebeserklärung an St. Pauli“ (Nordsee-Zeitung) als „charmant und sexy, lasziv und ehrlich“ (Hamburger Abendblatt), die Welt schwärmte von einem „fast realen Märchen“ und die MOPO gar von „Hamburgs bestem Musical“. Seitdem kamen hier unzählige Würste auf den Grill und wurden mit einer großen Portion Herz, Schnauze und Humor am berühmtesten Imbiss der Reeperbahn serviert. Mittlerweile hat die Produktion 2,8 Millionen Gäste in über 5200 Shows begeistert.

Jeden Abend schlüpfen neun Darsteller*innen in über 50 Rollen und entführen in eine temporeiche Show rund um 24 Stunden am Kiez-Imbiss „Heiße Ecke“. Am Tresen von Hannelore und ihrer Crew trifft sich ganz St. Pauli: die leichten Mädels und die schweren Jungs, die Touris vorm Musicalbesuch und die Müllmänner nach der Schicht, das Partyvolk aus der Vorstadt, das es mal so richtig krachen lassen will, und die Kiez-Urgesteine, die eigentlich längst die Schnauze voll haben, aber trotzdem nicht loskommen von der schrägsten Meile der Republik.

Theaterchef Corny Littmann und sein Team – allen voran Martin Lingnau (Musik), Heiko Wohlgemuth (Songtexte) und Thomas Matschoß (Buch) – haben Hamburgs schillerndstem Stadtteil ein Denkmal gesetzt, das im September 2023 seit stolzen 20 Jahren das Publikum begeistert. Derbe Schnacks, zu Herzen gehende Geschichten und großartige Songs in einer Show, die den ganz normalen Wahnsinn rund um die Reeperbahn zeigt: Willkommen in der „Heißen Ecke“. 100 Prozent gefühlsecht!

Regie: Corny Littmann; Musik: Martin Lingnau; Buch: Thomas Matschoß; Songtexte: Heiko Wohlgemuth; Bühnenbild & Ausstattung: Bader El Hindi; Choreografie: Laris Gec, Silvia Varelli, Stefanie Schwendy; Kostüme: Frank Kuder, Doris Hassebrauck; Maske: Sophia Mey

„Heiße Ecke“ – Das St. Pauli Musical

Ab 27. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli

Di/Do 19.30 Uhr, Mi 19 Uhr, Fr/Sa 20 Uhr, So 17 Uhr, Sa auch 15 Uhr

(nicht an Gastspieltagen)

Karten ab 29,90 € unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Silvester 2024

Di, 31.12., 16 Uhr: Karten ab 44,90 € p.P. bis 87,90 €

Di, 31.12., 21 Uhr inkl. Silvesterparty: Karten von 64,90 € bis 134,90 €
(Silvesterbuffet im Angie's um 18 Uhr optional dazubuchbar, 69,- € p.P.)

Buchung unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Die Weihnachtsbäckerei“

Das Musical mit den Liedern von Rolf Zuckowski

von Hannah Kohl und Martin Lingnau

Kann man Schnee wirklich herbeiwünschen? Gibt es tatsächlich Hunde, die sprechen, singen und auch noch das Publikum dirigieren können? Kann ein Schneemann singen und tanzen? Was ist eine Bim-Bam-Bella-Tinkie-Trixie-Ich-bin-Deine-Freundin-Puppe? Ist der Weihnachtsmann manchmal eigentlich auch eine Weihnachtsfrau? Und wo ist überhaupt das Rezept für die Weihnachtskekse geblieben?

Antworten auf all diese Fragen gibt das Musical „Die Weihnachtsbäckerei“, in dem die drei Geschwister Jonas, Paul und Emily gemeinsam mit ihrem Hund Muffin so einige Abenteuer erleben. Als ihre Eltern wegen eines Schneetreibens nicht nach Hause kommen können, sind die drei auf sich allein gestellt, um die heimische Weihnachtsbäckerei ins Leben zu rufen, da am nächsten Morgen die Großeltern erwartet werden. Natürlich ist der Kühlschrank leer, das Rezept verschwunden und kein Geld im Haus. Daher müssen sich die Geschwister so einiges ausdenken, um an ihr Ziel zu gelangen. Werden sie es schaffen, ihre Eltern mit wunderbaren Keksen zu überraschen? Oder werden sie sich im Wald auf dem Weg zum Weihnachtsmarkt verlaufen? Weshalb ist ihnen unentwegt die Nachbarin Frau Schnitzenbacher auf den Fersen? Und wo ist Muffin schon wieder abgeblieben? Erzählt wird eine turbulente Geschichte zur Vorweihnachtszeit, eingebettet sind 20 der schönsten Winter- und Weihnachtslieder von Rolf Zuckowski – natürlich auch das bekannte Titellied.

Buch: Hannah Kohl und Martin Lingnau, **Regie:** Carolin Spieß, **Musik:** Rolf Zuckowski, **Choreografie:** Benjamin Zobrys, **Kostüme:** Claudia Valorzi, **Maske:** Pia Norberg, **Bühne:** Hans Winkler

Eine Koproduktion von Schmidts Tivoli und Stückgut.

16. November bis 26. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli, alle Termine und Uhrzeiten auf tivoli.de

Kinder (bis 14 Jahre): ab 19,50 € | Erwachsene: ab 30,50 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Die Vorstellung dauert 65 Minuten (ohne Pause). Empfohlen ab vier Jahren

„Der achtsame Tiger“

Ein Familienmusical von Martin Lingnau und Heiko Wohlgemuth inspiriert vom gleichnamigen Kinderbuche Erfolg

Der Tiger ist gefährlich? Ein wirklich wildes Raubtier? So'n Quatsch – diese Beschreibung findet der achtsame Tiger nun doch ganz schön unpassend. Schließlich hat er alle Pfoten voll zu tun, um seinen tierischen Freunden zu helfen! Er nimmt uns mit in seine bunte, geheimnisvolle Welt und zeigt uns, wie so ein Tag im echten Tigerleben aussieht: Er erklärt dem kleinen Elefanten, was eine Kokomelorangeavokakizitrosine ist. Er verrät der vor Stress verknotteten Boa seinen ganz geheimen Tigertrick. Er hilft dem Krokodil dabei, endlich mutiger zu werden, löst den erschöpften Papagei beim Brüten ab und hängt 'ne entspannte Runde mit dem Faultier ab. Am Schluss gibt's eine fröhliche Urwaldparty, natürlich gemeinsam mit allen Freunden. Roaaa!

Für diese Produktion haben sich die Musicalmacher Martin Lingnau und Heiko Wohlgemuth – die wohl erfolgreichsten Autoren dieses Genres im deutschsprachigen Raum – von einem wundervollen Kinderbuch-Bestseller inspirieren lassen: Mit überraschenden Ideen, einer großen Portion Wortwitz und ganz viel Musik verwandeln sie „Der achtsame Tiger“, das Kinderbuch des Jahres 2019 von Przemysław Wechterowicz und Emilia Dziubak, in einen turbulenten Musicalspaß in prachtvoller Kulisse, der Klein und Groß gleichermaßen verzaubert. Regie führte Carolin Spieß, die neben der „Weihnachtsbäckerei“ schon zahlreiche Schmidt-Kinderproduktionen wie „Der Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“ oder „Der kleine Störtebeker“ mit Bravour inszeniert hat.

„Der achtsame Tiger“ – ein lustiges Familienmusical mit zehn ohrwurmtauglichen Songs, wunderbaren Kostümen und Puppen und einer tigerstarken Botschaft, die auf leisen Pfötchen daherkommt.

Regie: Carolin Spieß, **Musik:** Martin Lingnau, **Text:** Heiko Wohlgemuth, **Choreografie:** Bart De Clercq

28. Dezember 2024 bis 9. Februar 2025 im Schmidts Tivoli

Alle Termine und Uhrzeiten auf tivoli.de

Kinder (bis 14 Jahre): ab 15,90 € | Erwachsene: ab 24,90 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Die Vorstellung dauert 55 Minuten (ohne Pause). Empfohlen ab 4 Jahren.

Emmi & Willnowsky

„Tour 2024“

Hurra! Emmi & Willnowsky begehen das 28. Jahr ihrer Lachkrämpfe erzeugenden Idealbeziehung. Das zärtlichste Paar der deutschen Comedy feiert Nelkenhochzeit. Wie passend! Denn die Nelke ist ein Symbol der Liebe und Zuneigung. Sicherlich kennen Sie, meine Damen und Herren, den Ausdruck „etwas durch die Blume sagen“! Es ist – laut Wikipedia – das vorsichtige, freundliche Üben von Kritik, oft in bildhaften Andeutungen. Unsere beiden Ausnahme-Komiker beherrschen meisterhaft die Klaviatur dieser subtilen Hinweise, die sich bei genauem Hinsehen als charmante Beanstandung des Gegenübers herausstellen. „Sag es durch die Nelke!“ ist die Devise unseres Traumpaars.

3. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli, Di 19.30 Uhr

Karten ab 22,80 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

LaLeLu – a cappella comedy

„Weihnachten mit LaLeLu“

Weihnachten mit LaLeLu – das ist immer etwas ganz Besonderes. Shakira erscheint als Christkind, George Michael erklärt, warum er das ganze Jahr über Angst vor Heiligabend hat, und Drafi Deutscher droht: Morgen kommt der Weihnachtsmann. Was aber, wenn Papa vergessen hat, den Katzenkalender für Oma zu besorgen? Wenn die Kinder sich weigern, Blockflöte zu spielen? Und wie schafft man es, in drei Tagen dreizehn Kilo zuzunehmen? LaLeLu enthüllt die ganze Wahrheit über das Fest: So richtig besinnlich ist es nur in der Weihnachtsmetzgerei. Reinhard Mey hat schon wieder vergessen, was er singen wollte. Und eigentlich hat Erich Honecker sich das Ganze ausgedacht. Als besondere Perle präsentieren die vier Stimmakrobaten aus Hamburg das Weihnachtsmusical „Kumpel Jesus“: mit Sarah Connor als Maria, Kurt Beck als Josef, Daniel Küblböck als Jesus und Xavier Naidoo als Esel. Und spätestens, wenn der Biker zur Bescherung ruft, Angela Merkel ein selbstgereimtes Adventsgedicht aufsagt und ein finnischer Engel den Nikolaus verführt, wissen wir: Weihnachten mit LaLeLu – das ist immer etwas ganz Besonderes!

9. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli, Mo 19.30 Uhr

Karten ab 22,80 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Michy Reincke & Die Band

HH-Premiere

„Wenn das in falsche Hände gerät ...“

Michy-Reincke-Konzerte in der Vorweihnachtszeit im Schmidts Tivoli sind beste Gelegenheiten, sich mit hochwertiger Unterhaltung zu stärken, um gelassen durch die emotionalen Untiefen des nahen Familienfestes zu segeln. Die Freude, das mit Musik und Worten aufgeladene Herz und das entspannte Grinsen im Gesicht nach den Konzerten halten häufig bis weit ins neue Jahr hinein vor. Eine großartige Band, deutsche Evergreens (Taxi nach Paris, Nächte übers Eis, Valérie Valérie u.v.m) gemixt mit brandneuen Liedern und einer lebensklugen Ansprache sind die Garanten für wundervolle Abende.

Ob sich der aktuelle Programmtitel „Wenn das in die falschen Hände gerät ...“ nun auf die Mundharmonika bezieht, die traditionell jemandem aus dem Publikum zum gemeinsamen Musizieren angeboten wird, oder ob es sich dabei um die immer wieder brisanten philosophischen Enthüllungen der Zwischentexte handelt, denen die Sprengkraft innewohnt, Weltbilder aus den Angeln zu heben, oder ob es ganz einfach nur um die Information über die Qualität von Michy-Reincke-Konzerten geht – die vielleicht besser nicht an die große Glocke gehängt werden sollte, weil man sonst wegen des Ansturms für einen geregelten und zivilisierten Ablauf der Veranstaltungen nicht mehr garantieren könnte – wird vielleicht immer ein Geheimnis bleiben. Bei dieser Band ist man auf alle Fälle in den besten Händen.

16. und 17. Dezember 2024 im Schmidts Tivoli, Mo/Di 19.30 Uhr

Karten ab 27,20 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Der Hamburger Comedy Slam

„Mit ohne Slam“

Seit Jahren wächst die Fangemeinde von Dennis Grundts „Hamburger Comedy Slam - Mit ohne Slam“: 200 Gäste pilgern regelmäßig ins Schmidtchen, um sich einen Abend lang ordentlich Quatsch erzählen zu lassen – von etablierten Lachfachkräften und den vielversprechendsten Newcomer*innen am deutschsprachigen Comedyhimmel. Und weil alle ihn so lieben, gibt's jetzt noch mehr vom Slam und ohne Ende frische Gags. Authentisch, aus dem Leben gegriffen und schonungslos direkt – das ist Stand-up-Comedy. Beim „Hamburger Comedy Slam“ treten jeweils drei Acts aus ganz Deutschland miteinander an, denn gegeneinander braucht in diesen Zeiten doch kein Mensch. Die wunderbar non-charmante Moderation übernimmt wie immer Dennis Grundt.

3. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., Di 19.30 Uhr

Karten von 19,- € bis 24,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

„Operette für zwei schwule Tenöre“

Der Grafiker Tobi und der Krankenpfleger Jan haben sich ein gemeinsames Leben auf dem Land aufgebaut: Ein eigenes Häuschen mit Garten samt Obstbäumen, selbstgemachter Konfitüre zum Frühstück und freundlich grüßenden Nachbarn. Die beiden haben sich auf dem jährlichen Schützenfest kennengelernt und ineinander verliebt, nachdem Tobi Berlin und der schwulen Szene dort den Rücken gekehrt hat, um seinen Traum vom idyllischen Leben auf dem Land zu leben. Doch während Tobi das Dorf idealisiert, hält es Jan, der seine Heimat nie verlassen hatte, dort kaum noch aus ... Das mit schwungvollen Ohrwürmern, neuen Operettenschlagern und deftigen Schmachtwälzern ausgestattete Stück erzählt eine moderne, brüllend komische, aber immer auch berührende Geschichte über schwules Leben zwischen Liebe und Sex, Stolz und Selbstzweifel sowie Landidylle und Großstadtszene.

Musik: Florian Ludewig, **Buch & Liedtexte:** Johannes Kram, **Regie:** Johannes Kram und Marco Krämer-Eis
Musikalische Leitung: Florian Ludewig, **Choreografie:** Michael Heller, **Orchester-Arrangements & Musikproduktion:** Martin Rosengarten. In Kooperation mit dem BKA-Theater Berlin.

4. bis 7. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn.

Mi-So 19 Uhr

Karten ab 28,30 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Bademeister Schaluppe

HH-Premiere

„SPASSbad“

So Sportsfreunde, die chlorreichen Tage im altgedienten Brennpunktbad von Bademeister Schaluppe sind vorbei! Das Bad muss einer grundsätzlichen Sanierung unterzogen werden, und Rudi steht vor der Herausforderung, sich einen neuen Arbeitsplatz zu suchen. Da Fachkräfte im Schwimmbad überall gesucht sind, begibt sich Rudi auf eine abenteuerliche Odyssee durch die deutsche Bäderlandschaft. Er hilft dort aus, wo gerade Not am Mann ist. Begleitet Schaluppe auf seiner Reise durch Themen-Thermen, Wellness-Oasen und Erlebnis-Bäder. In Badeanstalten, in denen das Schwimmen fast zur Nebensache wird, schwingt Rudi das Frotteehandtuch und bringt pubertierenden Mädchen und ihren nervigen Mamis das Mermaiding bei – eine Aufgabe, die selbst für einen altgedienten Bademeister alles andere als gewöhnlich ist. Taucht ein in unbekannte Welten des feuchten Milieus, die ein erfahrener Bademeister noch nie zuvor erblickt hat. Und wie immer geht Rudi mit seinem unverkennbaren Humor und einer klaren Ansage vor: Alle ab in die Dusche!

8. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., So 19 Uhr

Karten ab 22,70 €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Sträter Bender Streberg

„Der Podcast“

Lutsch mich rund und nenn mich Bärbel! Nach Jahren des vor sich Hinpodcastens gehen die Herren Torsten Sträter, Hennes Bender und Gerry Streberg nun endlich mal vor die Tür und beglücken ihre Fans mit leibhaftigem Auftreten in abendfüllender Form. Dabei wird natürlich wieder generdet, gefrotzelt und gepoltert was das Zeug hält. Überraschungen sowie illustre Gäste sind natürlich eingeplant. Live. In Echt. Ungeschnitten.

9. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., Mo 19.30 Uhr

Karten ab 26,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Florian Hacke

„Happy End“ – Stand-up und Satire

Wirklich, es sind schwere Zeiten. Krisen, Kriege, Katastrophen – da könnte man leicht die Hoffnung verlieren. Aber nicht mit Florian Hacke. Er durchforstet den Altglascontainer der Emotionen nach den letzten Resten Menschlichkeit und ruft uns beherzt zu: „Alles wird gut.“ Ist das nicht schön? Und bevor Sie gleich wieder fragen: „Ja, aber wie denn?“ Vermutlich gar nicht. Aber halt, nicht den Mut verlieren: Wer keine Lösung hat, verweigert einfach die Aufgabe! Ist das Happy End überhaupt noch ein erstrebenswertes Konzept? Keiner weiß ja, wann das Ende kommt, muss man also die ganze Zeit happy sein? Das klingt nach Stress. Vielleicht ist es an der Zeit unsere Vorstellung von Glück zu revolutionieren.

10. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., Di 19.30 Uhr

Karten ab 19,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Bora

„Auf nach Bora Bora“

Mit seinem zweiten Comedy-Programm „Auf nach Bora Bora“ nimmt der etablierte Stand-up-Comedian Bora, der mit seinem charmanten Auftreten und seinem einzigartigen Humor landesweit begeistert, sein Publikum mit auf eine humorvolle Reise, die von alltäglichen Erlebnissen und skurrilen Beobachtungen inspiriert ist. Das Herzstück von Boras Comedy sind seine fesselnden Geschichten, die ihren Ursprung im Alltag haben. Mit scharfem Blick für die Absurditäten des Lebens entführt der Familienvater sein Publikum in eine Welt voller Komik und unerwarteter Wendungen. Seine Gedanken sind wie ein Wein an einem Spätsommerabend mit Zigarette und einem „Earth, Wind & Fire“-Song – oder wie eine Abrissbirne, die auf einen Kuchen fällt.

13.* und 14. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., Fr/Sa 20 Uhr

Karten am Sa von 16,- € bis 21,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

*Am Gastspiel-Freitag heißt es „Zahlt doch, was ihr wollt“. Jeder Gast bestimmt selbst, was ihm der Abend wert war, und bezahlt erst nach der Show – und zwar genau die Summe, die ihm der Spaß wert war!

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe

Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg

Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter tivoli.de/presse

PROGRAMMINFORMATION

Pressekontakt: Sybille Kammerhoff
Tel. 040/317788-52 / sybille_kammerhoff@tivoli.de / tivoli.de

Schmidt
Hamburg Theater Reeperbahn

Hennes Bender

„Wiederseh'n macht Freude“

In seinem neuen und neunten Soloprogramm schaut er nicht zurück, sondern vehement nach vorne und verarbeitet all das in „Wiederseh'n macht Freude“. Den Titel seines neuen Programms will er als Appell an sein Publikum verstanden wissen, denn endlich kann er nach Herzenslust vor echten Menschen seine Maske und auch das Nervenkostüm an- und wieder ausziehen, um gemeinsam herzlich über den Wahnsinn des Lebens abzulachen. Dabei bleiben auch die wichtigsten Fragen der heutigen Zeit nicht unbeantwortet: Was tun, wenn es tatsächlich zu einer Eichhörnchen-Invasion kommen sollte? Hilft dann wirklich nur gehamstertes Klopapier und/oder Sonnenblumenöl? Und was sagen echte Hamster eigentlich dazu? Wird der Mensch je lernen, wie man richtig Rolltreppe fährt? Hier hilft kein Streamen, Podcasten oder Home-Officen – hier hilft nur Vorbeikommen, Hinsetzen und sich der Unterhaltung hingeben: Das Comedy-Comeback, auf das man lange warten musste. Auch Hennes Bender selbst. Dabeisein ist alles, wenn es wieder heißt: Wiederseh'n macht Freude.

15. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., So 19 Uhr

Karten ab 19,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Der Hamburger Comedy Slam

„Das Spezial“

Seit Jahren wächst die Fangemeinde vom „Hamburger Comedy Slam – Mit ohne Slam“: Knapp 200 Gäste pilgern allmonatlich ins Schmidtchen, um sich einen Abend lang ordentlich Quatsch erzählen zu lassen – von etablierten Lachfachkräften und den vielversprechendsten Newcomer*innen am deutschsprachigen Comedyhimmel. Jetzt gibt's was Neues: Der „Hamburger Comedy Slam“ präsentiert zusätzlich „Das Spezial“. Diese Comedy-Mix-Show hat sich die Nachwuchsförderung fett auf die Fahne geschrieben. Denn hier teilt sich jeweils ein gestandener, etablierter Act, der bereits seit vielen Jahren sein Solo-Programm in ganz Deutschland präsentiert und auch schon im Schmidtchen glänzen konnte (17.12.: Amjad), die Bühne mit zwei aufstrebenden Comedy-Nachwuchs-Talenten. Tarja Nani und Matthias Ludwig stehen am Anfang einer vielversprechenden Karriere und basteln gerade an ihrem ersten Solo-Abend. 60 Minuten festes Material treffen auf 60 Minuten pures Comedy-Chaos zwischen Impro und Coaching. Das ergibt 120 Minuten wilden Mix, der so noch nie auf deutschen Bühnen zu sehen war. Durch den Abend führt Dennis Grundt.

17. Dezember 2024 im Schmidtchen Theater. Reeperbahn., Di 19.30 Uhr

Karten von 19,- € bis 24,- €

Karten unter 040 / 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Schmidts Tivoli GmbH Kultur- und Gaststättenbetriebe
Spielbudenplatz 27-28 / 20359 Hamburg
Geschäftsführung: Tessa Aust, Corny Littmann, Hannes Vater

Fotos unter tivoli.de/presse



Silvester 2024 ...

... im GASSENHAUR: Guads neis Joa!

Zwischen Reeperbahn und Hafen das Jahr entspannt ausklingen lassen mit einem exklusiven Silvestermenü im Restaurant Gassenhaur.

Silvesterdinner mit anschließender Silvesterparty

- Ein Glas Begrüßungssekt
- Einlass um 19 Uhr
- Exklusives Silvestermenü
- Freier Eintritt zur Silvesterparty im Schmidts Tivoli und Angies'

85,- € pro Person

Buchbar telefonisch: 040 / 31 77 88 61

*Das Silvestermenü im GASSENHAUR ist einzeln buchbar oder in Verbindung mit den Nachmittagsvorstellungen von „Heiße Ecke“ und „Schmidts Winterglitzer“. Bitte beachtet: **Eine Buchung mit anschließender Abendvorstellung (21 Uhr) ist zeitlich nicht zu schaffen.**

... im Glanz & Gloria: Happy New Year!

Die legendäre Silvestersause im „Raum für gepflegte Getränke“! Spitzencocktails und feinste Sounds vom DJ in prachtvollem Ambiente!

Geöffnet ab 20.30 Uhr

Eintritt frei!

Weitere Informationen zu den Menüs und dem Silvesterprogramm auf tivoli.de.